

Cornillon-Confoux Gazette

Juin 2019



Cornillonaises, Cornillonais,

Un été qui s'annonce riche en activités culturelles et festives. Voici quelques précisions concernant les trois mois à venir.

L'équipement public que nous sommes en train de construire en face des tennis, qui s'appellera l'Oppidum, salle pluridisciplinaire qui pourra accueillir dans de très bonnes conditions de confort et d'acoustique des activités scéniques variées, les activités scolaires et associatives, ne sera pas prêt dans les délais prévus.

Comme pour tout chantier, nous sommes tributaires de la fiabilité des entreprises : deux entreprises n'ont pas respecté leurs délais, pour diverses raisons, et cela oblige à tout décaler (l'effet « papillon » !). Nous sommes donc obligés de reporter les spectacles déjà programmés mais aussi l'inauguration de la salle, qui était prévue pour les fêtes votives. Nous espérons pouvoir faire l'inauguration de « l'Oppidum » à l'automne. L'attente sera à la hauteur de l'équipement qui va nous être livré, vous jugerez par vous-même bientôt !

D'autres chantiers ont été livrés, en l'occurrence le city stade de l'Espace Piele qui a déjà un grand succès auprès des jeunes, la vidéo protection qui a encore été étendue, divers chantiers de sécurisation pour les piétons et riverains, les accès sécurisés pour les écoliers sont terminés, les deux logements sociaux et le local commercial (rénové) de la Grand rue seront livrés à la rentrée, les travaux d'adduction d'eau du hameau de Pont

de Rhaud (avec pose d'une passerelle piétonne sur la Touloubre) seront aussi terminés pour la rentrée, de même pour l'extension du réseau d'eau au chemin des Caravasses et vers le chalet rose.

Et enfin, puisque cela fait trois présidents de la République qui nous le promettent, la fibre optique est en train d'arriver à Cornillon-Confoux. A l'heure où je vous parle, vous pouvez voir des entreprises qui sont en train de tirer la fibre, elles sont à hauteur des tennis, à l'entrée du village. Néanmoins, que les futurs utilisateurs ne se réjouissent pas trop vite, car une fois la fibre tirée, il y a encore un délai d'attente d'un an environ. Normalement, dixit SFR, qui a obtenu ce marché de l'Etat, la majorité de la commune devrait être raccordée. Et toujours dans notre démarche esthétique et sécuritaire (dont on a pu constater tout l'intérêt lors de la dernière tempête pendant laquelle des arbres sont tombés provoquant coupures téléphoniques et électriques), nous continuons à enfourer tous les réseaux, à l'entrée nord de Cornillon (camping), à Pont de Rhaud, etc.

Dans un autre registre, l'attractivité de la commune, encore une fois, a su séduire. Cette fois-ci, de façon lointaine, ce sont des équipes de Corée du Sud, qui vont venir tourner un clip à Cornillon pour un groupe de musique rock Sud coréen, très célèbre en Asie (Spitz).

Suite au report de la livraison de la salle, l'organisation de la fête votive a dû être revue et nous fonctionnerons comme les années précédentes, à savoir, **les apéritifs des hameaux se dérouleront le samedi dans les hameaux et le rituel apéritif offert à la population se déroulera dimanche matin, sur la place de la maire, 11h 30. La fête votive s'échelonne du vendredi 19 juillet au dimanche 21 juillet, soir inclus.**

Le feu d'artifice sera encore cette année exceptionnel puisque le groupe F a voulu célébrer ses 10 ans de pratique à Cornillon, « à sa façon », l'effet de surprise est garanti ! Le feu sera tiré le samedi **20 juillet** (avec en cas d'intempéries, un repli possible sur le dimanche)

Culturellement parlant Cornillon fait encore fort cette année :

• Pour la première fois à Cornillon, nous recevons le **31 août un Orchestre Philharmonique !**

Il s'agit de l'Orchestre Philharmonique de Provence Méditerranée, dirigé par Jacques Chalmeau. Cinquante musiciens avec au programme Brahms, Mendelssohn et Schumann.

C'est un évènement exceptionnel GRATUIT qui se déroulera au théâtre de verdure dans la cour de l'école.

• Un autre grand évènement se déroulera le **11 juillet**, dans le cadre du festival Marseillejazz des 5 continents. La cour de l'école accueillera le **concert de jazz de trois immenses musiciens mondialement connus** à savoir Nino Cinelu, Chris Minh Doky et Biréli Lagrène : GRATUIT

• Et pour conclure, pour la 2ème année consécutive, le festival de la Roque d'Anthéron se délocalisera à Cornillon le samedi 10 août, sur la place de l'horloge. Là encore l'accès sera GRATUIT.

Dans cette gazette vous trouverez en pages intérieures, plus de détails sur **tout le programme** des animations culturelles et festives. Attention, il comporte quelques modifications, vérifiez bien toutes les dates qui ne correspondent pas forcément à celles annoncées antérieurement.

A noter : nous avons eu aussi quelques déboires au niveau de notre site internet qui pour le moment n'est plus accessible (nous sommes en train de réparer tout ça). Fiez vous donc au programme ci-joint.

C'est avec le plus grand plaisir que nous vous retrouverons lors de toutes ces festivités et en particulier le dimanche 21 juillet pour le traditionnel apéritif, place de la mairie.

Autant de moments conviviaux qui participent à la singularité de notre village et à l'ambiance positive qui y règne.

Belle saison estivale, bel été !
Cordialement

Daniel GAGNON

Maire de Cornillon-Confoux

Vice Président de la Métropole en charge de la Culture et des équipements culturels

La vie de la commune

SOS-JARDIN PARTAGÉ : tout le monde s'y met ! Rendez-vous jeudi 27 juin à partir de 17h

Que ce soit l'affaire de tous, c'est l'objectif de ce jardin qui dans quelques années, nous l'espérons, sera un véritable « jardin d'Eden » dans lequel nous pourrions déguster les fruits et voir s'épanouir arbres et plantes typiques de la Provence. Cette année encore, les enfants de l'école ont planté le potager qui bénéficie d'un arrosage plus ou moins organisé... chacun met la main à la pâte et ça fonctionne !! Un grand merci à tous ! Grâce aux bienfaiteurs de la coopérative de l'école nous avons pu agrandir l'arboretum et le verger.

Maintenant, il s'agit d'aménager des espaces de repos, de convivialité... de « dégustation visuelle ».

Nous lançons donc un appel à l'aide !

- La mairie a offert six bancs, les matériaux de pose et les piquets,
- La coopérative de l'école a acheté le bois pour les panneaux de reconnaissance des arbres et plantes ainsi que le grand panneau indiquant le « jardin partagé » qui n'a pas résisté aux intempéries de l'hiver,

- La famille Zaffaro a fabriqué et peint les panneaux,
- Le maître Richard vient avec sa terrière faire les trous,
- Et....

Et nous avons besoin de vous pour poser tout cela : bétonner les pieds des bancs (les trous devraient être prêts) et poser les pancartes. Cela se passera le **jeudi 27 juin à partir de 17h** et jusqu'à... ce qu'on ait terminé !

Si vous possédez pioches, pelles et brouettes, venez avec, ça ira plus vite.

Si vous pouvez venir plus tôt, signalez-vous, vous avancerez le travail avec Tony (aller chercher les bancs, préparer le béton...)

Si vous n'êtes pas très musclés, vous pouvez venir soutenir les plus costauds et apporter de quoi faire l'apéro qui clôturera bien sûr ce moment sympathique, solidaire et convivial !

Merci d'avance pour votre généreuse participation et votre bel enthousiasme ! C'est la Cornillon'touch !

Lydie, directrice de l'école de Cornillon-Confoux

Merci de nous dire si vous pensez participer

Ça s'est passé

BMX COUPE PACA

Résultats très satisfaisants mais avant tout et quel que soit le classement obtenu : du plaisir, de l'envie et de la motivation... une belle attitude !!!

1/ Retour sur le championnat départemental qui se déroulait samedi 20 avril 2019 aux Pennes Mirabeau.

19 participants ont fait honneur à Cornillon.

Les champions de département :

- › En poussine Sofia Gamel
- › En cruiser 17-29 Lukas Rumebe
- › En cruiser 30-39 David Colas
- › En cruiser 40-44 Frédéric Rumebe

Vice-champions de département :

- › En poussin Kassim Gamel
- › En pupille Pierre Serradimigni
- › En benjamin Nathan Masera5
- › En minime novice Florian Marini Ferrere

Sur la 3^{ème} marche du podium :

- › En pupille novice Oan Steinlaender
- › En poussine Lysia Colas

2/ Retour sur la coupe PACA qui s'est terminée dimanche 28 avril 2019

après 4 manches courues entre janvier et avril 2019 à Ste-Maxime, Tarascon, Cornillon et Draguignan. En moyenne 26 pilotes cornillonnois ont fait les déplacements.

Le club de Cornillon a obtenu 3 podiums en cruiser :

- › Lukas Rumebe champion coupe PACA en 17-29
- › Stéphane Delclos vice-champion coupe PACA en 30-33
- › David Colas 3^e de la coupe PACA en 30-33 et 1 podium en 20» :
- › Bruno Lamy vice-champion coupe PACA en 30 ans et +

A noter également 6 pilotes qui sont entrés dans le classement des 8 premiers : Frédéric Rumebe en cruiser 40-44, Lysia Colas 4^e et Sofia Gamel 5^e en poussines, Kassim Gamel 4^e en poussins 2, Florian Marini-Ferrer 6^e en minimes novices, Victor Pointin 4^e en élite régional.

BMX COUPE PACA



CHAMPIONNAT DÉPARTEMENTAL DE TRIPLETTE



CHAMPIONNAT DÉPARTEMENTAL DE TRIPLETTE

Le championnat départemental tripléte de pétanque jeunes s'est déroulé le dimanche 12 mai dernier au cours duquel 4 cornillonnois ont participé.

A l'issue de cette journée et après avoir remporté 5 parties sans aucune défaite, 2 petits cornillonnois, LAURA BÉDUE et ADRIEN DOSSETTO ont décroché le titre de champion départemental tripléte dans leurs catégories respectives.

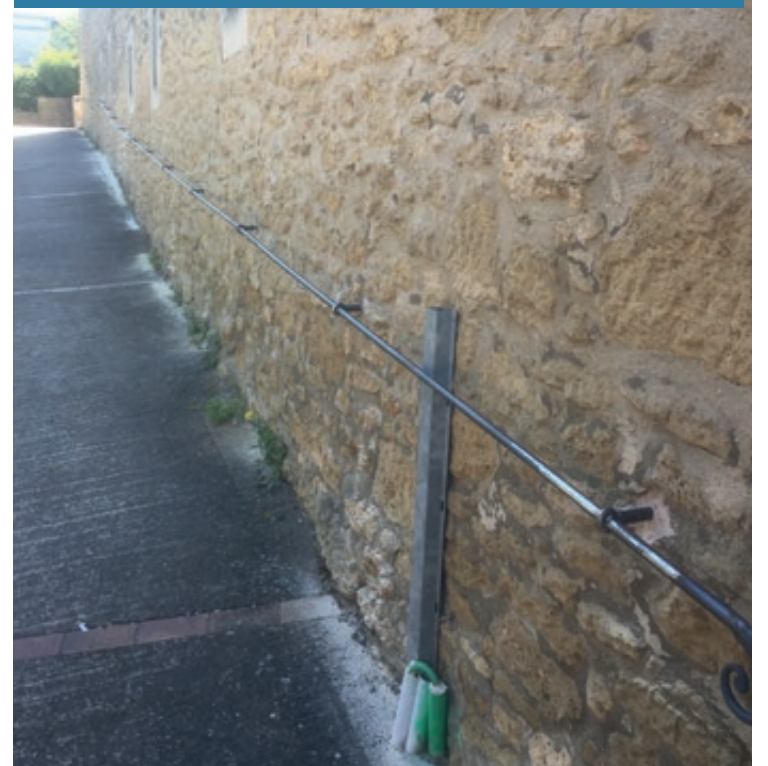
Grâce à cette victoire et son titre de championne départementale tripléte, LAURA BÉDUE avec son équipe s'est qualifiée pour participer au Championnat de France tripléte qui vont se dérouler les 24 et 25 août prochain à Nevers (58).

Les Travaux

Boulodrome rénové



Main courante école maternelle



City stade



Trottoir chemin Cave Coopérative



Extension vidéo-protection



Enfouissement moyenne tention - Virage camping

Les Travaux



Passage piéton pour les écoliers



Ralentisseur chemin Cave Coopérative

Programmation de cet été



Samedi 15 Juin - 9h

Fête de fin d'année du Club de Tennis pour les enfants
La Compagnie des Trois canailles et le Jardin des Aires proposent un dîner-spectacle avec la pièce « **Crise et châtime** » dès 21h, réservation conseillée auprès du jardin des Aires (place Jo Deluy)

Vendredi 21 juin - 18h

› Fête de L'école (cour de l'école)
› **Fête de la musique au Beffroy** - orchestre et menu spécial.
Réservation conseillée

Samedi 29 Juin

Fête de fin d'année du Club de Tennis pour les adultes

Samedi 5 Juillet - dès 19h30

Soirée gastronomique insolite sur le toit de la Médiathèque, vue panoramique imprenable (réservation obligatoire)

Du 5 juillet au 4 août,
Exposition « l'art de détourner les objets » du Fond Régional d'Art Contemporain,
vernissage le 5 juillet 15h Mas des Aires/Médiathèque

La Métropole Aix-Marseille-Provence
et le Fonds régional d'art contemporain présentent

Parcours métropolitain d'art contemporain

vernissage samedi
6 juillet 2019 à 11h

11h
Il était une fois le paysage
Galerie de l'Usine
Électrique, Allauch

11h30
Ouverture du banquet de
Patrick van Caekenbergh
sur le parvis de la Galerie
de l'Usine Électrique d'Allauch

15h
L'art de détourner les objets
Mas des Aires,
Cornillon-Confoux

17h
Françoise Pétrovitch
Chapelle de l'Hôtel Dieu,
Lambesc

Retrouvez toutes les étapes du parcours sur www.frac-provence-alpes-cotedazur.org

L'Art de détourner les objets

Cette exposition propose un panorama de démarches d'artistes qui utilisent, détournent, métamorphosent des objets du quotidien pour créer des œuvres qui se nourrissent de notre société de consommation. L'objet détourné pose la question d'un matériau neuf pour l'œuvre. De nouveaux actes et un nouveau vocabulaire (accumulation, assemblage, compression) apparaissent.

Au-delà de devenir un matériau moderne, l'objet propose une autre vision ou appropriation du réel, quitte même à devenir un réalisme. L'objet est un matériau connoté, riche d'informations et porteur de mémoire. Qu'il soit unique ou de série, sacré ou quotidien, l'objet dans l'art redéfinit plus que son propre statut. Il définit le statut de l'œuvre et celui de la contemplation. Par conséquent, le geste de l'artiste évolue vers le travail, la machine ou la non intervention. Les objets sont issus de domaines divers et variés, choisis pour leur texture, leur couleur, leur forme, et leur fonction, comme le sculpteur préfère le bois ou le marbre et comme le peintre élit la gouache plus que l'aquarelle. Néanmoins les objets sont des matières enrichies, de fonctions antérieures et de connotations. On peut tenter d'interpréter l'œuvre en regardant l'objet pour ses qualités propres.

Cependant, l'objet ne disparaît jamais complètement de l'œuvre, et permet une surimpression de sens. L'objet n'est en aucun cas une matière neutre et grâce à sa dimension populaire et urbaine, il crée un univers accessible au plus grand nombre. La société de consommation, la prolifération des objets, leur aspect jetable, ainsi que la perte d'aura fascinent les artistes et transfigurent les objets qui font alors entrer le quotidien dans la sphère artistique. Par l'objet, le réel devient le matériau et le support de l'œuvre. L'objet réserve donc une place paradoxale au geste de l'artiste : décontextualisée, débarrassée des traditions et des techniques mais finalement toujours ancrée dans une matérialité (nouvelle). Matière améliorée, matériau commun ou hommage au quotidien, l'objet sort de son contexte et modifie sa fonction afin de transformer le banal en art / ou d'inscrire l'art dans une banalité retrouvée.



Natscha Lesueur. Sans titre.
1997, photographie contrecollée
sur aluminium recouverte par
un film plastique ultra brillant,
150 x 90 cm. © Adagp, Paris,
2019. Collection Frac Provence-
Alpes-Côte d'Azur.

METROPOLE JEUDI 11 JUILLET • 20H30

CORNILLON-CONFoux

GRATUIT

BIRÉLI LAGRÈNE TRIO "STORYTELLER"

Fils spirituel de Django Reinhardt et de Jaco Pastorius, Biréli Lagrène occupe une place unique dans le monde de la guitare. Un merveilleux musicien, un magicien de la guitare parmi les plus éblouissants, un « chorégraphe » de la six-cordes comme on les compte actuellement sur les doigts d'une main. Avec Mino Cinelu, ex-partenaire de Miles Davis et membre de Weather Report, et le bassiste new-yorkais, Chris Minh Doky, Biréli vient de former un trio « Storyteller » qui va faire date. Entre la guitare acoustique de Lagrène, subtilement mâtinée d'électro, les percussions télépathiques de Mino et le groove gravé dans le marbre de Chris, la communion est à son comble.



© Philippe LEVY-STAB

Biréli Lagrène guitare
Chris Minh Doky contrebasse
Mino Cinelu percussions



Une soirée Jazz des cinq continents avec la participation de la Métropole Aix-Marseille Provence et de la ville de Cornillon-Confoux

Cour de l'école de Cornillon-Confoux,
Rue Arnould de Jesse,
13250 Cornillon-Confoux



FÊTES VOTIVES

CORNILLON-CONFoux
PLACE JO DELUY ET PARKING DES AIRES

19 | 20 | 21
JUILLET 2019

Vendredi 19 juillet au soir Taureau à la broche,
Réservation obligatoire (cour de l'école)

Samedi 20 Juillet :

- › 11h Apéritif au hameau de Pont de Rhaud
- › 18h Apéritif au hameau des Grandes Bastides
- › 21h Soirée musicale Orchestre Roland Sauner
- › 22h30 feu d'artifice par le Groupe F

Dimanche 21 juillet :

- › 11h30 : Apéritif offert aux Cornillonnais, place de la Mairie
- › 21h Soirée musicale spécial tributes Al Jarreau, Rolling Stones, Blues Brothers



**39^e FESTIVAL INTERNATIONAL DE PIANO
DE LA ROQUE D'ANTHÉRON**

19.07.2019 > 18.08.2019

Samedi 10 août - 18h30

Festival International de Piano de La Roque d'Anthéron avec les Ensembles en Résidence
Place de l'horloge - Cornillon Confoux



31 août, soir :

Grand Orchestre Philharmonique Provence Méditerranée composé de 50 musiciens
Réservation conseillée (cour de l'école)

La Philharmonie Provence Méditerranée

Direction Jacques Chalmeau

Pour Julie...

Félix Mendelssohn (1809-1847)

Ouverture La belle Mélusine (opus 32)
• Robert Schumann (1810-1856)
Symphonie n°2 (opus 61) en Do Majeur
• Johannes Brahms (1833-1897)
Danses hongroises (extraits)

Robert Schumann écrit sa deuxième symphonie en 1845, il a donc trente-cinq ans. C'est déjà un artiste reconnu. Apparemment tout lui sourit. Il vit à Leipzig où son ami de toujours, Félix Mendelssohn, a créé avec grand succès sa première symphonie. Il a déjà écrit les oeuvres majeures qui assureront sa notoriété. C'est aussi un remarquable écrivain, critique avisé doué d'une immense culture. Il est jeune marié, sa femme chérie Clara, est une grande pianiste dont la notoriété a depuis longtemps dépassé les frontières de l'Allemagne. Pourtant Leipzig lui préférera une autre personnalité pour prendre la suite de Mendelssohn à la tête du Gewandhaus, il doit aussi dans le même temps renoncer à écrire dans la revue de musicologie qu'il avait fondée et qui était devenue une référence absolue. Mais c'est surtout à cette époque que sa santé physique et psychique commence à se dégrader et lui poser de sérieux problèmes. Petit à petit il décline, s'isole, et s'installe dans cette profonde dépression plutôt mystérieuse qui le conduira à l'asile de Endenich pour y finir ses jours. Au milieu de ses terribles troubles par moments paroxystiques et douloureux, ses enfants, en tous cas certains, lui apportent cette insouciance que l'on retrouve souvent dans sa musique, lui permettant malgré tout de survivre. Julie ravissante petite fille, douée et attachante, si proche de son père par le caractère et la fragilité, arrivera dans la vie du compositeur à ce moment charnière qui l'a transporté de la lumière à l'ombre, lui faisant même penser un temps qu'une reconstruction positive était possible malgré les souffrances passées. La deuxième symphonie en Do majeur est le grand témoin de cet état post dépressif où l'espoir tente maladroitement d'endiguer la spirale autodestructrice qui allait conduire ce magnifique génie romantique aux portes de la folie.



Dimanche 8 septembre - dès 10h

Journée des associations et vide-grenier

Réservation obligatoire pour les associations et exposants (rue du village)

Dimanche 22 septembre - dès 9h30

16^{ème} Ronde Pédestre, réservation obligatoire pour le repas
(inscription à la course adulte sur www.kms.fr)