



- Esquella 1981 -

- Pixer Joan Amos -

Pierre-Jean AMAR

Né en 1947 à Alger. Vit et travaille à Pertuis (Vaucluse).

Eguilles, 1981

Photographie argentique noir et blanc, 30 x 40 cm

Photographe, enseignant et historien de la photographie français.

Il a consacré les quinze premières années de ses recherches aux paysages, aux natures mortes et aux intérieurs dont beaucoup sont traités par des procédés de virage. Ce travail sur l'inanimé a cessé en 1980 avec la naissance de son fils Aurélien, qu'il photographie de façon suivie pendant vingt ans, en vue de lui consacrer une première exposition qui s'est tenue en 1990 à la bibliothèque municipale d'Aix-en-Provence ainsi qu'une autre en 2001 au Musée des Tapisseries d'Aix pour Les 20 ans d'Aurélien accompagnée d'un ouvrage aux Éditions Filigranes.